



ひょうご消防のつどい2008

コミニティを基礎とした防災体制が欠かせないと講演の中にもありました。永年消防業務に携わっている方だけではなく、一般の方もわかりやすく消防の知識を学ぶことができたのではないかと思います。最後は次回開催地(但馬地区)の西垣副会長の閉会の言葉で幕を閉じました。

このつどいは、永年にわたり消防業務に従事してきた消防職員・消防団員の功績を讃えた表彰を行うとともに、幹部の研修を行い、士気の高揚と知識・技術の研鑽を深めることを通して消防人の強固な団結と消防機関の連携体制を確立することを目

平成二〇年十月二六日（日）、赤穂市文化会館ハーモニー
ホールにおいて開催しました。

的に開催されました。

当日は、開催地の団長でもある望月副会長のことばに始まり、国歌吹奏、黙祷につづき、関山会長あいさつ、知事（代理齋藤副知事）式辞、豆田赤穂市長の歓迎のございました。市長挨拶

表受領者に手渡されました。その後、来賓の方々より祝辞をいただき、受章者の代表として神河町消防団松本團長より謝辞が述べられ、第一部は終了しました。

そして第二部では、関西学院大学総合政策学部教授室崎益輝「あり方を考える」の演題で講演をいただきました。独立行政法人消防研究所理事長、消防庁消防研究センター所長を歴任されている室崎氏の講演は、防災に携わる者にとっても非常に興味深く、そのユーモアにあふれた話し口に自然と引き込まれ、まさに消防のあり方にについて考えることができる意義深い講演でした。

**第二回全国消防操法大会開催
神河町消防団が準優勝（第二位）!!**

暑い夏が、長いようで短かつた夏が終わったというのが実感ではないでしょうか。

なお、大会結果については一面に掲載しております。



おめでとう神河町消防団

「今日一日の努力」
豊岡市出石消防団

藤井 正昭 団長



豊岡市出石消防団 藤井正昭
団長をご紹介いたします。
藤井団長は、江戸時代には五
万八千石と栄えた城下町の中で、
現在も風情のある街並みが残り
「但馬の小京都」と呼ばれ、年
間観光客九〇万人を迎える観光
地の中心地である八木通り商店

街で、お父様から商売を継ぎ三
九年、奥様と二人三脚で洋品店
を営んでおられます。ご夫婦と
も温厚・誠実な人柄で、趣味は
朝のウォーキングにより、若い
団員にも劣らない体力の持ち主
です。

幼少の頃からお父様の団員と
しての姿を見て育ち、町民の
「生命・財産」を災害から守る
と言う消防の使命のもと「出石
消防団」へ三八年前に入団以来、
平成一四年には副団長、そして
本年四月には団長に就任されま
した。

平成一六年の「台風三号」
による大災害時は、副団長とし

て最前線で陣頭指揮を取り、不
眠不休で災害に立ち向かわれま
した。その時の自らの危うい経
験を踏まえ、生活様式の多様化
や環境の変化等により、災害も
複雑大規模化する傾向にある中
にあって、団員の資質向上をめ
ざし、日頃の訓練に対し厳しく
指導すると共に、団員の安全も
考えた消防活動に努力されてお
ります。近年は、血液の不足す
る夏場での献血に多数の消防団
員が協力し、大切な生命を守る
取り組みを積極的に実施し、市
民の皆さんの安心・安全な町づ
くりのため、日夜消防活動に邁
進されております。

平成十八年三月二〇日、旧加
東郡三町の社町、滝野町、東条
市、南は小野市、三木市、西は
加西市、北は西脇市と接し、兵
庫県の中央部やや南よりに位置
し、その中心部は、古くは佐保
神社の門前町として栄え、明治
時代に加東郡役所が設置され、

市内には多くの文化財、史跡
があり、加東遺産として選定さ
れています。

国宝では、朝光寺本堂が室町
時代初期の建築といわれ、緑に
丸となつて地域住民の命を守
る」ための礎を築かれました。

併せて災害時要援護者避難支
援や台帳更新を実施するとい
う訓練を考案され、「地域が一
丸となつて地域住民の命を守
る」ための礎を築かれました。

山よし！技よし！文化よし！夢がきらめく元気なまち加東

加東市消防団

北から南から

史跡では、播磨平野を一望
できる五峰山の頂上には、光
明寺があり、觀応二年（一三
五一年）、足利尊氏と直義が対
立した光明寺合戦は「太平記」
に記載されています。秋には
モミジの名所で、たくさんの
人が訪れています。

五峰山の東側に流れる加古川
には鬱龍灘があり、飛び鮎の名
所として有名で、五月一日には、
源平古戦場の三草山は、標高
四二三・九メートル、一一八四
年源義経が平資盛を夜半に襲撃
した三草山合戦で有名な山で、
現在は三カ所の登山道があり、
山頂からは明石海峡大橋や淡路
島が一望できます。

また、国の重要文化財とし
て、黒谷の若宮八幡宮本殿、
上鴨川の住吉神社本殿、そし
てこの住吉神社では毎年十月
四、五日には五穀豊穣・無病
息災を願つて神事舞（国指定
重要無形民俗文化財）が奉納
され、七世紀の長きにわたつ
て伝え続けられている神事芸
術を存続させています。

五峰山の東側に流れる加古川
には鬱龍灘があり、飛び鮎の名
所として有名で、五月一日には、
源平古戦場の三草山は、標高
四二三・九メートル、一一八四
年源義経が平資盛を夜半に襲撃
した三草山合戦で有名な山で、
現在は三カ所の登山道があり、
山頂からは明石海峡大橋や淡路
島が一望できます。

また、国の重要文化財とし
て、黒谷の若宮八幡宮本殿、
上鴨川の住吉神社本殿、そし
てこの住吉神社では毎年十月
四、五日には五穀豊穣・無病
息災を願つて神事舞（国指定
重要無形民俗文化財）が奉納
され、七世紀の長きにわたつ
て伝え続けられている神事芸
術を存続させています。

五峰山の東側に流れる加古川
には鬱龍灘があり、飛び鮎の名
所として有名で、五月一日には、
源平古戦場の三草山は、標高
四二三・九メートル、一一八四
年源義経が平資盛を夜半に襲撃
した三草山合戦で有名な山で、
現在は三カ所の登山道があり、
山頂からは明石海峡大橋や淡路
島が一望できます。

また、国の重要文化財とし
て、黒谷の若宮八幡宮本殿、
上鴨川の住吉神社本殿、そし
てこの住吉神社では毎年十月
四、五日には五穀豊積・無病
息災を願つて神事舞（国指定
重要無形民俗文化財）が奉納
され、七世紀の長きにわたつ
て伝え続けられている神事芸
術を存続させています。

五峰山の東側に流れる加古川
には鬱龍灘があり、飛び鮎の名
所として有名で、五月一日には、
源平古戦場の三草山は、標高
四二三・九メートル、一一八四
年源義経が平資盛を夜半に襲撃
した三草山合戦で有名な山で、
現在は三カ所の登山道があり、
山頂からは明石海峡大橋や淡路
島が一望できます。

また、国の重要文化財とし
て、黒谷の若宮八幡宮本殿、
上鴨川の住吉神社本殿、そし
てこの住吉神社では毎年十月
四、五日には五穀豊積・無病
息災を願つて神事舞（国指定
重要無形民俗文化財）が奉納
され、七世紀の長きにわたつ
て伝え続けられている神事芸
術を存続させています。

五峰山の東側に流れる加古川
には鬱龍灘があり、飛び鮎の名
所として有名で、五月一日には、
源平古戦場の三草山は、標高
四二三・九メートル、一一八四
年源義経が平資盛を夜半に襲撃
した三草山合戦で有名な山で、
現在は三カ所の登山道があり、
山頂からは明石海峡大橋や淡路
島が一望できます。

また、国の重要文化財とし
て、黒谷の若宮八幡宮本殿、
上鴨川の住吉神社本殿、そし
てこの住吉神社では毎年十月
四、五日には五穀豊積・無病
息災を願つて神事舞（国指定
重要無形民俗文化財）が奉納
され、七世紀の長きにわたつ
て伝え続けられている神事芸
術を存続させています。

五峰山の東側に流れる加古川
には鬱龍灘があり、飛び鮎の名
所として有名で、五月一日には、
源平古戦場の三草山は、標高
四二三・九メートル、一一八四
年源義経が平資盛を夜半に襲撃
した三草山合戦で有名な山で、
現在は三カ所の登山道があり、
山頂からは明石海峡大橋や淡路
島が一望できます。

また、国の重要文化財とし
て、黒谷の若宮八幡宮本殿、
上鴨川の住吉神社本殿、そし
てこの住吉神社では毎年十月
四、五日には五穀豊積・無病
息災を願つて神事舞（国指定
重要無形民俗文化財）が奉納
され、七世紀の長きにわたつ
て伝え続けられている神事芸
術を存続させています。

五峰山の東側に流れる加古川
には鬱龍灘があり、飛び鮎の名
所として有名で、五月一日には、
源平古戦場の三草山は、標高
四二三・九メートル、一一八四
年源義経が平資盛を夜半に襲撃
した三草山合戦で有名な山で、
現在は三カ所の登山道があり、
山頂からは明石海峡大橋や淡路
島が一望できます。

また、国の重要文化財とし
て、黒谷の若宮八幡宮本殿、
上鴨川の住吉神社本殿、そし
てこの住吉神社では毎年十月
四、五日には五穀豊積・無病
息災を願つて神事舞（国指定
重要無形民俗文化財）が奉納
され、七世紀の長きにわたつ
て伝え続けられている神事芸
術を存続させています。

五峰山の東側に流れる加古川
には鬱龍灘があり、飛び鮎の名
所として有名で、五月一日には、
源平古戦場の三草山は、標高
四二三・九メートル、一一八四
年源義経が平資盛を夜半に襲撃
した三草山合戦で有名な山で、
現在は三カ所の登山道があり、
山頂からは明石海峡大橋や淡路
島が一望できます。

また、国の重要文化財とし
て、黒谷の若宮八幡宮本殿、
上鴨川の住吉神社本殿、そし
てこの住吉神社では毎年十月
四、五日には五穀豊積・無病
息災を願つて神事舞（国指定
重要無形民俗文化財）が奉納
され、七世紀の長きにわたつ
て伝え続けられている神事芸
術を存続させています。

五峰山の東側に流れる加古川
には鬱龍灘があり、飛び鮎の名
所として有名で、五月一日には、
源平古戦場の三草山は、標高
四二三・九メートル、一一八四
年源義経が平資盛を夜半に襲撃
した三草山合戦で有名な山で、
現在は三カ所の登山道があり、
山頂からは明石海峡大橋や淡路
島が一望できます。

また、国の重要文化財とし
て、黒谷の若宮八幡宮本殿、
上鴨川の住吉神社本殿、そし
てこの住吉神社では毎年十月
四、五日には五穀豊積・無病
息災を願つて神事舞（国指定
重要無形民俗文化財）が奉納
され、七世紀の長きにわたつ
て伝え続けられている神事芸
術を存続させています。

五峰山の東側に流れる加古川
には鬱龍灘があり、飛び鮎の名
所として有名で、五月一日には、
源平古戦場の三草山は、標高
四二三・九メートル、一一八四
年源義経が平資盛を夜半に襲撃
した三草山合戦で有名な山で、
現在は三カ所の登山道があり、
山頂からは明石海峡大橋や淡路
島が一望できます。

また、国の重要文化財とし
て、黒谷の若宮八幡宮本殿、
上鴨川の住吉神社本殿、そし
てこの住吉神社では毎年十月
四、五日には五穀豊積・無病
息災を願つて神事舞（国指定
重要無形民俗文化財）が奉納
され、七世紀の長きにわたつ
て伝え続けられている神事芸
術を存続させています。

五峰山の東側に流れる加古川
には鬱龍灘があり、飛び鮎の名
所として有名で、五月一日には、
源平古戦場の三草山は、標高
四二三・九メートル、一一八四
年源義経が平資盛を夜半に襲撃
した三草山合戦で有名な山で、
現在は三カ所の登山道があり、
山頂からは明石海峡大橋や淡路
島が一望できます。

また、国の重要文化財とし
て、黒谷の若宮八幡宮本殿、
上鴨川の住吉神社本殿、そし
てこの住吉神社では毎年十月
四、五日には五穀豊積・無病
息災を願つて神事舞（国指定
重要無形民俗文化財）が奉納
され、七世紀の長きにわたつ
て伝え続けられている神事芸
術を存続させています。

五峰山の東側に流れる加古川
には鬱龍灘があり、飛び鮎の名
所として有名で、五月一日には、
源平古戦場の三草山は、標高
四二三・九メートル、一一八四
年源義経が平資盛を夜半に襲撃
した三草山合戦で有名な山で、
現在は三カ所の登山道があり、
山頂からは明石海峡大橋や淡路
島が一望できます。

また、国の重要文化財とし
て、黒谷の若宮八幡宮本殿、
上鴨川の住吉神社本殿、そし
てこの住吉神社では毎年十月
四、五日には五穀豊積・無病
息災を願つて神事舞（国指定
重要無形民俗文化財）が奉納
され、七世紀の長きにわたつ
て伝え続けられている神事芸
術を存続させています。

五峰山の東側に流れる加古川
には鬱龍灘があり、飛び鮎の名
所として有名で、五月一日には、
源平古戦場の三草山は、標高
四二三・九メートル、一一八四
年源義経が平資盛を夜半に襲撃
した三草山合戦で有名な山で、
現在は三カ所の登山道があり、
山頂からは明石海峡大橋や淡路
島が一望できます。

また、国の重要文化財とし
て、黒谷の若宮八幡宮本殿、
上鴨川の住吉神社本殿、そし
てこの住吉神社では毎年十月
四、五日には五穀豊積・無病
息災を願つて神事舞（国指定
重要無形民俗文化財）が奉納
され、七世紀の長きにわたつ
て伝え続けられている神事芸
術を存続させています。

五峰山の東側に流れる加古川
には鬱龍灘があり、飛び鮎の名
所として有名で、五月一日には、
源平古戦場の三草山は、標高
四二三・九メートル、一一八四
年源義経が平資盛を夜半に襲撃
した三草山合戦で有名な山で、
現在は三カ所の登山道があり、
山頂からは明石海峡大橋や淡路
島が一望できます。

また、国の重要文化財とし
て、黒谷の若宮八幡宮本殿、
上鴨川の住吉神社本殿、そし
てこの住吉神社では毎年十月
四、五日には五穀豊積・無病
息災を願つて神事舞（国指定
重要無形民俗文化財）が奉納
され、七世紀の長きにわたつ
て伝え続けられている神事芸
術を存続させています。

五峰山の東側に流れる加古川
には鬱龍灘があり、飛び鮎の名
所として有名で、五月一日には、
源平古戦場の三草山は、標高
四二三・九メートル、一一八四
年源義経が平資盛を夜半に襲撃
した三草山合戦で有名な山で、
現在は三カ所の登山道があり、
山頂からは明石海峡大橋や淡路
島が一望できます。

また、国の重要文化財とし
て、黒谷の若宮八幡宮本殿、
上鴨川の住吉神社本殿、そし
てこの住吉神社では毎年十月
四、五日には五穀豊積・無病
息災を願つて神事舞（国指定
重要無形民俗文化財）が奉納
され、七世紀の長きにわたつ
て伝え続けられている神事芸
術を存続させています。

五峰山の東側に流れる加古川
には鬱龍灘があり、飛び鮎の名
所として有名で、五月一日には、
源平古戦場の三草山は、標高
四二三・九メートル、一一八四
年源義経が平資盛を夜半に襲撃
した三草山合戦で有名な山で、
現在は三カ所の登山道があり、
山頂からは明石海峡大橋や淡路
島が一望できます。

また、国の重要文化財とし
て、黒谷の若宮八幡宮本殿、
上鴨川の住吉神社本殿、そし
てこの住吉神社では毎年十月
四、五日には五穀豊積・無病
息災を願つて神事舞（国指定
重要無形民俗文化財）が奉納
され、七世紀の長きにわたつ
て伝え続けられている神事芸
術を存続させています。

五峰山の東側に流れる加古川
には鬱龍灘があり、飛び鮎の名
所として有名で、五月一日には、
源平古戦場の三草山は、標高
四二三・九メートル、一一八四
年源義経が平資盛を夜半に襲撃
した三草山合戦で有名な山で、
現在は三カ所の登山道があり、
山頂からは明石海峡大橋や淡路
島が一望できます。

また、国の重要文化財とし
て、黒谷の若宮八幡宮本殿、
上鴨川の住吉神社本殿、そし
てこの住吉神社では毎年十月
四、五日には五穀豊積・無病
息災を願つて神事舞（国指定
重要無形民俗文化財）が奉納
され、七世紀の長きにわたつ
て伝え続けられている神事芸
術を存続させています。

五峰山の東側に流れる加古川
には鬱龍灘があり、飛び鮎の名
所として有名で、五月一日には、
源平古戦場の三草山は、標高
四二三・九メートル、一一八四
年源義経が平資盛を夜半に襲撃
した三草山合戦で有名な山で、
現在は三カ所の登山道があり、
山頂からは明石海峡大橋や淡路
島が一望できます。

また、国の重要文化財とし
て、黒谷の若宮八幡宮本殿、
上鴨川の住吉神社本殿、そし
てこの住吉神社では毎年十月
四、五日には五穀豊積・無病
息災を願つて神事舞（国指定
重要無形民俗文化財）が奉納
され、七世紀の長きにわたつ
て伝え続けられている神事芸
術を存続させています。

五峰山の東側に流れる加古川
には鬱龍灘があり、飛び鮎の名
所として有名で、五月一日には、
源平古戦場の三草山は、標高
四二三・九メートル、一一八四
年源義経が平資盛を夜半に襲撃
した三草山合戦で有名な山で、
現在は三カ所の登山道があり、
山頂からは明石海峡大橋や淡路
島が一望できます。

また、国の重要文化財とし
て、黒谷の若宮八幡宮本殿、
上鴨川の住吉神社本殿、そし
てこの住吉神社では毎年十月
四、五日には五穀豊積・無病
息災を願つて神事舞（国指定
重要無形民俗文化財）が奉納
され、七世紀の長きにわたつ
て伝え続けられている神事芸
術を存続させています。

五峰山の東側に流れる加古川
には鬱龍灘があり、飛び鮎の名
所として有名で、五月一日には、
源平古戦場の三草山は、標高
四二三・九メートル、一一八四
年源義経が平資盛を夜半に襲撃
した三草山合戦で有名な山で、
現在は三カ所の登山道があり、
山頂からは明石海峡大橋や淡路
島が一望できます。

また、国の重要文化財とし
て、黒谷の若宮八幡宮本殿、
上鴨川の住吉神社本殿、そし
てこの住吉神社では毎年十月
四、五日には五穀豊積・無病
息災を願つて神事舞（国指定
重要無形民俗文化財）が奉納
され、七世紀の長きにわたつ
て伝え続けられている神事芸
術を存続させています。

五峰山の東側に流れる加古川
には鬱龍灘があり、飛び鮎の

「消防団員の一員として」
洲本市消防団都志分団
宮下隼人



わ れ ら 若 手 消 防 団 員

<13>

事の現場に出た時に自分がすべき事を考えたりしていました。

しかし、実際に現場に出てみると、研修の時は違つて限られた時間の中で迅速な行動、安全性、確実性、が求められ、生ままで初めて間近でみる炎にただだ圧倒されるだけでした。先輩方が、迅速に消火活動に当たっている中、自分は何をすればいいのか分からず、動きにくい足場と現場の慌ただしさに体力を奪われ、終わつた頃にはヘトヘトになっていました。私の1回目の出動は何もできないますが最初は、消防団と聞いてもどうのような人達で構成されている組織なのか、具体的にどのような活動を行つているのかは、全く知りませんでした。入団式のときに研修があり、組織構成や普段の消防団の活動について教えていただきました。私は今まで元の消防団は、火事の現場に行つても消防士の方達の補助的な活動をしたり、主に怪我人の搬送などの仕事をするのだと思っていました。しかし、話を聞いていると自分達でホースを設置し、筒先を持って本格的な消火活動を行うと聞いて驚きました。また、実習訓練では、整列の仕方からホースの巻き方までを分かりやすく教えて頂きました。簡単に見えるホースを伸ばす作業も思った方向にホースが伸びないなど、反復練習が必要な作業ばかりでした。研修を終えた時には、消防活動に対する感覚の気持ちが芽生えました。家を思ひ出しながら、実際に火に帰つてからも教えてもらつた

私は、就職したの同時に元の消防団に入団しました。職場の先輩の誘いで入団したのですが最初は、消防団と聞いても

どうのような人達で構成されている組織なのか、具体的にどのような活動を行つているのかは、全く知りませんでした。入団式のときに研修があり、組織構成や普段の消防団の活動について

教えていただきました。私は今まで元の消防団は、火事の現場に行つても消防士の方達の補助的な活動をしたり、主に怪我人の搬送などの仕事をするのだと思っていました。しかし、話を聞いてみると自分達でホースを設置し、筒先を持って本格的な消火活動を行うと聞いて驚きました。また、実習訓練では、

整列の仕方からホースの巻き方までを分かりやすく教えて頂きました。簡単に見えるホースを伸ばす作業も思った方向にホースが伸びないなど、反復練習が必要な作業ばかりでした。研修を終えた時には、消防活動に対する感覚の気持ちが芽生えました。家を思ひ出しながら、実際に火に帰つてからも教えてもらつた

選手との連携をとるのは何度練習しても難しく感じました。そして市消防操法大会当日。会場にはたくさんの消防団員が集まつており、分団の代表としてのプレッシャーから緊張もしましたが、厳しい練習の成果もあり無事満足いく演技が出来ました。正直最初は出場することに躊躇していましたが、演技を終えた後は自分が二ヶ月間かけて培ってきたものがすべて出せた事、そして何より自分の消防活動の能力向上が感じとられたので達成感を味わうことができました。

火活動には素早いホースの伸ばし方というような高度な技術が必要と考えていましたが、実際は自分で考えて行動する事や、体力、他の団との協調性が必要だと一件の火事を通して教えられました。この度市消防操法大会に出場して消防の技術だけでなく、消防活動の大切さも学びました。普段からいつ火事がおきても出動できるように準備しておくこと、団員とチームワークを築いてみんなで一つの火事を消すという使命感、自分の住んでいる市のために少しでも貢献するという責任感、そしてこの度の市消防大会で培った消防技術を備えて、これから消防活動に従事していきたいと思います。

全国消防操法大会の結果を二面に掲載しておりますが、神河町消防団がポンプ車の部で見事準優勝(第二位)に輝きました。

おめでとうございます。惜しくも優勝は逃しましたが、ひょうごの消防団の操法レベルの高さを全国にアピールできたと思います。

空気も乾燥し、ちょっとした不注意から取り返しのつかないことにもなりかねません。火の元の使用には十分注意したいのです。

編集後記

だんだんと肌寒くなり、水ノ山では初冠雪も見られましたが、皆様いかがお過ごしでしょうか。

さて、今月号では自治体消防六〇周年記念「ひょうご消防のつどい二〇〇八」、第二回全国消防操法大会について紹介しております。ひょうご消防のつどいは、毎年開催されていますが、来年は豊岡市での開催が予定されています。

今回の消防団今昔には元加古川市消防団副団長中島康弘さん、丹波市消防団専任副団長岩澤宏一さんより寄稿いただきました。

厚くお礼申し上げます。

全国消防操法大会の結果を二面に掲載しておりますが、神河町消防団がポンプ車の部で見事準優勝(第二位)に輝きました。

おめでとうございます。惜しくも優勝は逃しましたが、ひょうごの消防団の操法レベルの高さを全国にアピールできたと思います。

空気も乾燥し、ちょっとした不注意から取り返しのつかないことにもなりかねません。火の元の使用には十分注意したいのです。



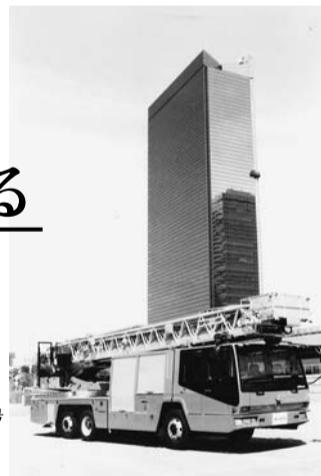
練習の成果



安心を科学する
モリタです。

株式会社モリタ

本社 〒544-0003 大阪市生野区小路東5丁目5番20号
TEL 06(6756)0119 FAX 06(6754)3473
東京・大阪・名古屋・仙台・福岡・富山・松山



消 防 团 服

甲種 日毛・帝人・東レ團服・作業服・制帽
乙種 刺子・木綿
ハッピ・ズボン・腹掛・革バンド

附属品一式

キンパイホース 兵庫県特約店

株式会社 三 浦 消 防

姫路市竜野町1丁目1番地
電話 (姫路) 0792-98-8663

世界へ羽ばたく! GMの消防自動車



⑤ 大根ポンプ工業株式会社

●本社・営業本部
〒623-0021 京都府綾部市本町7丁目67-2
TEL (0773) 42-0681(代)
FAX (0773) 42-9229

吉谷式消防ポンプ自動車

営業品目

屈折梯子付消防ポンプ自動車	消防救助工作車
化学消防ポンプ自動車	小型ポンプ積載車
水槽付消防ポンプ自動車	シバウラ小型動力消防ポンプ
普通型消防ポンプ自動車	各種消防用
高発泡機付消防自動車	消防用

株式会社 吉谷機械製作所

本社・工場 烏取市古海356の1
TEL (0857) 23-2211(代)
FAX (0857) 27-1766